

*Musique & Vin
au Clos Vougeot*

**REVUE DE
PRESSE 2024**





BOURGOGNE

16e édition du Festival Musique & Vin au Clos Vougeot - Une symphonie d'émotions et de saveurs du 22 au 30 juin

Par Jeannette Monarchi

Publié le 25 Avril 2024 à 07h51



Le prestigieux Festival Musique & Vin au Clos Vougeot revient pour sa seizième édition, du 22 au 30 juin, dans le cadre enchanteur du vignoble bourguignon. Cette année encore, il promet une semaine mémorable, alliant musique d'exception et dégustations exclusives, dans un hommage vibrant au patrimoine culturel et viticole de la Bourgogne.

La présentation de cette édition s'est déroulée ce lundi lors des [auditions des jeunes musiciens](#) aspirant à obtenir un instrument du Fonds Instrumental de l'association Musique et Vin. Aubert de Villaine, président, a souligné la longévité remarquable de ce festival, rendue possible grâce au soutien continu des domaines viticoles de Bourgogne, partenaires essentiels en faisant dons de crus pour la vente aux enchères et le soutien du château du Clos de Vougeot. Ce festival, qui a débuté dans un esprit franco-américain avec une dotation de 10 000 € pour un jeune talent français, européen ou américain, s'est développé au fil des ans, notamment avec la création du Fonds Instrumental. Pour Aubert de Villaine, le Festival Musique & Vin au Clos Vougeot incarne l'alliance harmonieuse entre la musique et le vin, deux univers complémentaires qui contribuent à la renommée de la Bourgogne. Unique en Europe, ce fonds s'est doté de 27 instruments à cordes d'exception, financés par des ventes aux enchères et des dons privés. Il symbolise l'essence même du festival. « *Chaque instrument, portant le nom d'un grand cru de Bourgogne, témoigne de cette connexion profonde entre la musique et le vin, entre le vigneron et le luthier, deux artisans travaillant avec la nature pour créer de l'émotion et de la beauté.* »



Une odysée musicale et œnologique

Le Festival Musique & Vin au Clos Vougeot invite le public à un voyage envoûtant à travers les paysages et les sonorités de la Bourgogne. Les concerts se tiendront dans des lieux chargés d'histoire, tels que la cour du musée de l'Hôtel Dieu, le Château du Clos de Vougeot, l'Abbaye de Saint-Vivant et l'Église de Saint-Romain, offrant ainsi une immersion totale dans le patrimoine religieux et architectural de la région. Chaque soirée sera l'occasion de déguster les grands vins de Bourgogne, en présence des domaines viticoles partenaires, avant de se laisser emporter par les notes envoûtantes des artistes de renommée internationale.



Bernard Hervet, directeur du festival, a dévoilé la programmation.

- Une soirée gratuite à l'Hôtel Dieu

Dans la cour du musée de l'Hôtel Dieu, fondé au XVI^e siècle, le festival ouvre ses portes au public lors du concert Carte Blanche Jeunes Talents, le samedi 22 juin à 18 h 30. Ce concert gratuit accueillera les deux jeunes lauréates 2024, Nina van Essen, mezzo-soprano, et Yuhsin Galaxy Su, clarinette, accompagnées par l'Orchestre Dijon Bourgogne.

- Concerts au Château du Clos de Vougeot

Trois soirées exceptionnelles auront lieu au Château du Clos de Vougeot, où les visiteurs auront l'opportunité de déguster les grands vins de Bourgogne avant d'assister aux concerts dans le grand cellier. Joseph Calleja, Laetitia Grimaldi, Nina van Essen, entre autres, enchanteront le public lors de ces soirées mémorables.

- Immersion à l'Abbaye de Saint-Vivant

Mardi 25 juin, l'Abbaye de Saint-Vivant, datant du IX^e siècle, ouvrira ses portes pour un concert mettant en vedette Lisa Batiashvili, François Leleux et le quatuor à cordes Modigliani. Les mélomanes auront également l'occasion de profiter d'un pique-nique champêtre au cœur des vestiges de cette abbaye.

- Élégance à l'Église de Saint Romain

Jeudi 27 juin, l'Église de Saint Romain sera le cadre d'un concert dédié à Debussy et

Brahms, interprétés par Gautier Capuçon et Jean-Yves Thibaudet, conseillers artistiques du festival. L'architecture splendide de cette église du XVI^e siècle ajoutera une dimension magique à cette soirée musicale.

- Escale à Meursault

Vendredi 28 juin, le festival se déplacera à Meursault pour une dégustation dans les jardins du Château de Meursault, suivie d'un concert dans l'Église de Meursault, offrant ainsi une expérience complète alliant musique et vin dans ce charmant village.

- Clôture majestueuse au Château du Clos de Vougeot

Le dimanche 30 juin, le grand concert de clôture sera orchestré par l'Orchestre des Climats de Bourgogne, sous la direction de Daniele Gatti, dans la cour du Château du Clos de Vougeot. Sir András Schiff, pianiste hongrois de renommée mondiale, interprétera des œuvres de Beethoven, offrant au public une expérience musicale inoubliable.

Pour cette 16^e édition du Festival Musique & Vin au Clos Vougeot, chaque note résonnera avec l'âme de la Bourgogne, et chaque verre de vin racontera une histoire de passion et d'excellence.

Jeannette Monarchi

©Anna Peschke/Linden



NINA VAN ESSEN

lauréate de la bourse Jeunes Talents du festival Musique & Vin

La mezzo-soprano néerlandaise Nina Van Essen est l'une des deux lauréates de la bourse Jeunes Talents 2024. La trentenaire à la voix agile se produira le 22 juin dans la Cour du Musée de l'Hôtel-Dieu et le 24 juin au Château du Clos de Vougeot. Rencontre avec une artiste lumineuse et passionnée.

Comment la musique et le chant sont-ils entrés dans votre vie ?

Enfant j'ai fréquenté une école Waldorf où la musique faisait partie intégrante de l'éducation. J'ai étudié la harpe pendant 8 ans. J'ai troqué la harpe pour la voix en fin d'études secondaires. Lors d'un échange Erasmus au CNSMD de Lyon, je me suis prise de passion pour l'opéra et j'ai évolué vers le chant mezzo. À 21 ans, j'ai posé ma candidature à l'Opera Academy d'Amsterdam. Diplômée en 2018, j'ai gagné plusieurs prix et bourses et j'ai intégré l'ensemble du Staatsoper de Hanovre. J'y suis depuis 5 ans. La saison 24/25 marquera le début de ma carrière indépendante.

Vous avez étudié à Lyon, avez-vous eu l'occasion de visiter d'autres régions en France ? Connaissez-vous la Bourgogne, Beaune et ses vins ?

Pendant mes études à Lyon, j'ai voyagé à Dijon, Paris, Marseille, Aix-en-Provence... Enfant, j'ai passé de nombreux étés au Cap Ferret. Je ne connais pas encore Beaune, mais je suis très enthousiaste ! De plus, le vin de Bourgogne est exquis, je suis impatiente de le déguster, après le chant, bien sûr.

Comment avez-vous accueilli votre élection à la bourse Jeunes Talents ?

Je suis très reconnaissante à M. Dominique Meyer qui a mis mon nom en avant. Des opportunités comme celle-ci me donnent la chance de me montrer de la manière la plus authentique qui soit.

Cette bourse vous apportera-t-elle un soutien solide ? Quels sont vos projets professionnels ?

La vie de chanteuse implique de gros investissements, en termes de discipline et de temps, mais aussi sur le plan financier. Les leçons de chant, la promotion, les déplacements sont coûteux et peuvent faire la différence dans une carrière. Je pense dépenser cette bourse en coaching pour mes prochains rôles et prendre des cours intensifs d'italien.

Ma saison 24/25 s'annonce extraordinaire, mais je ne peux pas encore en parler. Tout ce que je peux dire, c'est que j'espère que cela continuera ainsi et que de nombreuses portes vont s'ouvrir.



LE FESTIVAL MUSIQUE & VIN, un tremplin pour les jeunes talents

C'est un rendez-vous unique en son genre qui régale l'ouïe et le palais : depuis 2008, le festival Musique & Vin au Clos Vougeot réunit chaque été mélomanes et œnophiles dans des lieux prestigieux.

Concerts ou dégustations, la barre est placée haut avec dans les verres les meilleures cuvées et sur scène, des artistes d'exception. La prochaine édition, du 22 au 30 juin, accueillera le ténor Joseph Calleja, les violonistes Lisa Batiashvili et Rainer Honeck, le Quatuor Modigliani, le hautboïste François Leleu, le violoncelliste Gautier Capuçon, les pianistes Jean-Yves Thibaudet et Andràs Schiff et l'orchestre des Climats sous la direction de Daniele Gatti.

Bernard Hervet, grand homme du vin, directeur et cofondateur de l'évènement avec Aubert de Villaine, autre sommité de la vigne, se dévoue corps et âme pour la réussite de ce festival « pas comme les autres ». A la dimension artistique s'ajoute en effet la notion de partage avec l'attribution de bourses à des musiciens prometteurs. « Le soutien aux jeunes talents a été institué dès l'origine », explique Bernard Hervet. « L'idée nous en est venue avec David Chan, 1^e violon au Metropolitan Opera de New-York ». Deux artistes, un aux Etats-Unis et un en France, sont ainsi sélectionnés chaque année.

De généreux coups de pouce

La promotion 2024 est constituée de Nina Van Essen, mezzo-soprano, choisie par Dominique Meyer, directeur de La Scala de Milan et Yuhsin Galaxy Su, clarinettiste et pianiste désignée par le pianiste Jean-Yves Thibaudet.

Les heureuses élues reçoivent une bourse de 10 000 €, financée par la vente aux enchères qui clôture traditionnellement le festival. « C'est une somme importante pour démarrer une carrière », commente Bernard Hervet. « Les lauréats sont également invités à se produire lors du festival. Certains sont devenus des stars, je pense à la cantatrice Lisette Oropesa, jeune talent 2012 ou encore à Pierre Génisson distingué en 2011 qui est actuellement l'un des meilleurs clarinettistes au monde. »

Le festival se distingue par une autre généreuse initiative : la création d'un fonds instrumental qui permet de confier à de jeunes artistes des violons, altos ou violoncelles de très haute qualité, fabriqués par des luthiers réputés. Ces précieux instruments à cordes portent le nom de trente-trois Grands Crus ainsi que celui d'un mécène. « Nous en sommes à vingt-six, nous arrivons au bout de l'objectif que nous atteindrons en 2025 », expose Bernard Hervet.

Les jeunes talents Nina Van Essen et Yuhsin Galaxy Su se produiront samedi 22 juin à 18h30 dans la cour du musée de l'Hôtel-Dieu. Le concert est gratuit sur réservation.

www.musiqueetvin-closvougeot.com

Bernard Hervet,
Directeur du Festival Musique & Vin



6 bonnes raisons de vivre le festival Musique & Vin au Clos Vougeot

ALEXIS CAPPELLARO · 04/06/2024

Du 22 au 30 juin 2024, pour sa 16^e édition, le festival Musique & Vin au Clos Vougeot réunira des musiciens de renommée internationale et les vigneronns de la Bourgogne. Un moment exceptionnel et accessible, basé sur la découverte de jeunes talents.

1. Pour la programmation de très haut niveau

Jean-Yves Thibaudet et Gautier Capuçon, les deux amis conseillers artistiques du festival, ont encore attiré le gratin européen. Le ténor maltais Joseph Calleja, la soprano Laetitia Grimaldi, la mezzo-soprano Nina van Essen, la violoniste géorgienne Lisa Batiashvili, Andràs Schiff, pianiste hongrois et grand spécialiste de Beethoven... tous seront en Bourgogne fin juin. Enfant de Saint-Romain, Jean-Yves Thibaudet jouera le 27 juin avec Gautier Capuçon dans l'église de son village, pour un concert Debussy et Brahms. Le grand concert de l'Orchestre des Climats de Bourgogne, sous la direction de Daniele Gatti, viendra clore ce 16ème festival, dimanche 30 juin, dans la cour du château du Clos de Vougeot.



Le concert des Jeunes Talents 2023 avec Ray Ushikubo (violon & piano) et Martina Russomanno (soprano) Gautier Capuçon (violoncelle), accompagné des Jeunes Talents 2023. © M&V

2. Pour fréquenter des lieux magiques

Musique & Vin au Clos Vougeot invite son public à s'émerveiller à Vougeot bien sûr, où trois soirées de gala auront lieu, mais aussi dans d'autres lieux exceptionnels : la cour du musée de l'Hôtel-Dieu, le

château de Meursault, l'abbaye de Saint-Vivant, l'église de Saint-Romain... des lieux historiques et emblématiques !

3. Pour soutenir la création artistique

Depuis sa naissance en 2008, dans l'esprit de ses fondateurs Aubert de Villaine et Bernard Hervet, l'association Musique & Vin au Clos Vougeot soutient des jeunes musiciens, via une bourses Jeunes Talents et la mise en place d'un fonds pour créer des instruments à cordes et les prêter à ces virtuoses. Certains sont devenus des stars, comme la cantatrice Lisette Oropesa, jeune talent 2012 ou encore Pierre Génisson distingué en 2011 et actuellement l'un des meilleurs clarinettes au monde.

Ces fonds proviennent des domaines partenaires, d'une vente de vins opérée par Sotheby's dans le cadre du festival et de donateurs privés. Cette générosité se vérifie historiquement outre-Atlantique, l'association américaine Friends of Musique & Vin permettant de financer par exemple le premier concert des Jeunes Talents, donné gratuitement dans la cour de l'Hôtel-Dieu de Beaune. Depuis sa création, Musique & Vin a ainsi confié plus de 300 000 euros de bourses à de jeunes musiciens.

Cette année, le festival passe un cap dans son soutien. Sous la conduite de Daniel Weissmann, gestionnaire du fonds instrumental, il va créer un quatuor d'instruments à cordes, dont la fabrication a été confiée à Stefan-Peter Greiner, luthier allemand installé en Suisse. Deux violons, un alto et un violoncelle : ces instruments siamois, nés du même bois, seront confiés d'ici le printemps 2025 à un quatuor choisi après une étude méticuleuse, en partenariat avec différentes écoles européennes, à Paris, Vienne, Berlin et Utrecht. « *Notre fonds instrumental est valorisé à plus de 500 000 euros et atteindra, avec le quatuor, un million d'euros à la fin de l'année prochaine* », prévoit Bernard Hervet.



Musique & Vin au Clos Vougeot - officiel

il y a environ 2 mois



Dans l'ancienne cuverie du Château du Clos de Vougeot, mise en lumière du travail de création et de restauration d'instruments par Charles Coquet, luthier reconnu internationalement.

Lundi 24 et mardi 26 juin de 17h à 18h30

---... [Voir plus](#)



10

Commenter

Partager

4. Pour Nina van Essen et Yuhsin Galaxy Su

Les deux Jeunes Talents 2024 se produiront lors du concert d'ouverture (gratuit), samedi 22 juin à 18h30 dans la cour de l'Hôtel-Dieu de Beaune, accompagnées par l'Orchestre Dijon Bourgogne. Nina van Essen, 30 ans, est une mezzo-soprano néerlandaise. Yuhsin Galaxy Su, clarinettiste et pianiste taïwanaise, est promise à un grand destin comme le prédit son mentor à la Colburn School de Los Angeles.

5. Pour le vin, bien sûr !

Que serait Musique & Vin sans vin ? Le festival est né sur la complicité historique avec son environnement. De nombreux vigneron amateurs de musique ont naturellement rejoint les rangs. Les domaines partenaires font déguster leurs productions, parfois exclusives, comme cette garden party donnée par la maison Edouard Delaunay avant la soirée à Saint-Vivant. Le château du Clos de Vougeot accueillera trois des concerts durant cette semaine de festival. Chaque soirée débutera par une dégustation des vins de domaines partenaires, dans l'ancienne cuverie. Idem pour les soirées au château de Meursault et à l'église de Saint-Romain.



Le château de Meursault organise une dégustation dans son parc, avant le concert tenu en l'église du village. © M&V

6. Parce que c'est accessible

Musique & Vin au Clos Vougeot, nous l'avons écrit plus haut, ne vit pas de sa billetterie. La générosité de ses mécènes lui permet donc de pratiquer des tarifs particulièrement sages compte tenu du niveau de la

proposition. Outre le concert d'ouverture gratuit, les tarifs vont de 40 euros pour un concert simple à 80 euros avec la dégustation de vins. Le concert et pique-nique à l'abbaye de Saint-Vivant, mardi 25 juin, est quant à lui fixé à 120 euros. Cet esprit d'accessibilité se retrouve plus généralement dans l'ambiance du festival, « *qui n'est pas réservé à une élite mélomane mais sert au contraire d'espace de découverte privilégié, dans une ambiance conviviale et bourguignonne* », dicit Bernard Hervet.



Musique & Vin : d'incroyables bourgognes aux enchères grâce aux domaines partenaires

ALEXIS CAPPELLARO · 14/06/2024

Le festival Musique & Vin au Clos Vougeot sollicite ses domaines amis pour financer de jeunes musiciens. Grâce à leur générosité et l'opérateur Sotheby's, de prestigieux crus bourguignons sont vendus aux enchères dès maintenant en ligne.



Romanée-Conti, Armand Rousseau, Denis Mortet, Méo-Camuzet, Dujac, Faiveley... tous les grands noms de la Bourgogne sont là ou presque. © Sotheby's

Le festival Musique & Vin au Clos Vougeot, dont la 16^e édition se tiendra du 22 au 30 juin 2024, se termine rituellement par un dîner de

gala caritatif. Une vente aux enchères y est organisée, grâce à la générosité de domaines viticoles partenaires. Ces vins de très haut niveau sont auparavant vendus dans leur immense majorité en ligne, sur la plateforme de Sotheby's. La somme récoltée profite au Fonds Instrumental et à la Bourse Jeunes Talents du festival.

Ainsi, ces deux ventes permettront de disperser la soixantaine de lots, composés de bouteilles rares issues de prestigieux domaines de Bourgogne et de Champagne. L'an dernier, l'événement avait permis de récolter près de 700 000 euros, une somme record dans l'histoire de ce festival dont le modèle est largement basé sur le mécénat, notamment pour conserver une politique tarifaire abordable.

Dans le détail et pour la bonne bouche : 3 magnums de Corton Charlemagne 2020 et Mazis-Chambertin 2019 du domaine Hospices de Beaune, élevés respectivement par le domaine Leflaive et le domaine de la Romanée-Conti, un Chambertin 2009 du domaine Armand Rousseau, deux magnums de Bonnes-Mares 2015 et Chambolle-Musigny Les Cras 2018 du domaine Georges Rougier, un La Tâche 1990 du domaine de la Romanée-Conti, des grands crus du domaine Faiveley... Avis aux amateurs !



Musique & Vin au Clos Vougeot - officiel
14 juin, 06:38 · 🌐

🍷🍷 Le festival M&V au Clos Vougeot se tiendra du 22 au 30 juin et se clôturera par un dîner caritatif.

🌐 Une vente aux enchères au profit du fonds instrumental se déroulera en ligne sur la dernière quinzaine de juin et au cours du dîner du 30 juin.

Cette vente aux enchères, animée par [Sotheby's](#), est rendue possible grâce à la générosité des domaines et maisons de Bourgogne et de champagne. Un immense merci !

🍷🍷 N'hésitez pas à participer à cette prestigieuse vente aux enchères ! Lien en bio !

--

🍷🍷 The Musique & Vin au Clos Vougeot festival will take place from June 22 to 30 and will end with a charity dinner.

🌐 An auction to benefit the Instrumental Fund will take place online from June 14 to July 1 and during the dinner on June 30.

This auction is hosted by Sotheby's and made possible by the generosity of Burgundy and Champagne Domaines and Houses. Many thanks!

🍷🍷 Don't hesitate to participate in this prestigious auction! Link in Bio !





CÔTE D'OR

16e Festival Musique & Vin au Clos Vougeot - Une mélodie de saveurs du 22 au 30 juin

Publié le 16 Juin 2024 à 08h00



Le prestigieux Festival Musique & Vin au Clos Vougeot revient pour sa 16e édition, du 22 au 30 juin, dans le cadre enchanteur du vignoble bourguignon. Cette année encore, il promet une semaine mémorable, alliant musique d'exception et dégustations exclusives, dans un hommage vibrant au patrimoine culturel et viticole de la Bourgogne.

Une rencontre entre musique et vin

Le Festival Musique & Vin au Clos Vougeot a pour vocation de fusionner les talents de musiciens de renommée internationale avec l'excellence des vignerons de Bourgogne. Sous la direction artistique de Gautier Capuçon et Jean-Yves Thibaudet, et grâce au soutien de mécènes et partenaires généreux, le festival continue de soutenir de jeunes artistes prometteurs aux côtés des plus grands noms du monde musical.

Une odyssée musicale et œnologique

Le festival invite le public à un voyage envoûtant à travers les paysages et les sonorités de la Bourgogne. Les concerts se tiendront dans des lieux historiques tels que la cour du musée de l'Hôtel Dieu, le Château du Clos de Vougeot, l'Abbaye de Saint-Vivant et l'Église de Saint-Romain. Chaque soirée sera une occasion de déguster les grands vins de Bourgogne, en présence des domaines viticoles partenaires, avant de se laisser emporter par les notes envoûtantes des artistes de renommée internationale.

Une soirée gratuite à l'Hôtel-Dieu

Dans la cour du musée de l'Hôtel-Dieu, fondé au XVIe siècle, le festival ouvre ses portes au public avec le concert Carte Blanche Jeunes Talents, le samedi 22 juin à 18 h 30. Ce concert gratuit accueillera les deux jeunes lauréates 2024, Nina van Essen, mezzo-soprano, et Yuhsin Galaxy Su, clarinette, accompagnées par l'Orchestre Dijon Bourgogne.



Concerts au Château du Clos de Vougeot

Trois soirées exceptionnelles auront lieu au Château du Clos de Vougeot, où les visiteurs auront l'opportunité de déguster les grands vins de Bourgogne avant d'assister aux concerts dans le grand cellier. Joseph Calleja, Laetitia Grimaldi, Nina van Essen, entre autres, enchanteront le public lors de ces soirées mémorables.

Immersion à l'abbaye de Saint-Vivant

Le mardi 25 juin, l'Abbaye de Saint-Vivant, datant du IXe siècle, ouvrira ses portes pour un concert mettant en vedette Lisa Batiashvili, François Leleux et le quatuor à cordes Modigliani. Les mélomanes auront également l'occasion de profiter d'un pique-nique champêtre au cœur des vestiges de cette abbaye.

Élégance à l'église de Saint-Romain

Le jeudi 27 juin, l'Église de Saint-Romain sera le cadre d'un concert dédié à Debussy et Brahms, interprétés par Gautier Capuçon et Jean-Yves Thibaudet. L'architecture splendide de cette église du XVIe siècle ajoutera une dimension magique à cette soirée musicale.

Escale à Meursault

Le vendredi 28 juin, le festival se déplacera à Meursault pour une dégustation dans les jardins du Château de Meursault, suivie d'un concert dans l'Église de Meursault. Cette expérience complète alliera musique et vin dans ce charmant village.

Clôture majestueuse au Château du Clos de Vougeot

Le dimanche 30 juin, le grand concert de clôture sera orchestré par l'Orchestre des Climats de Bourgogne, sous la direction de Daniele Gatti, dans la cour du Château du Clos de Vougeot. Sir András Schiff, pianiste hongrois de renommée mondiale, interprétera des œuvres de Beethoven, offrant au public une expérience musicale inoubliable.

Pour cette 16e édition du Festival Musique & Vin au Clos Vougeot, chaque note résonnera avec l'âme de la Bourgogne, et chaque verre de vin racontera une histoire de passion et d'excellence. La [programmation](#) complète est disponible en ligne, et la [billetterie](#) est ouverte.

Vendredi 21 juin 2024

Vougeot

Musique et vin, huit rendez-vous d'exception

À partir de ce samedi 22 juin, le festival Musique et vin est de retour pour une 16^e édition. Pendant sept jours, le public pourra assister à de nombreux concerts notamment à Beaune, Meursault et bien sûr au clos de Vougeot.

Depuis sa création, le festival Musique et vin n'a cessé de soutenir les jeunes artistes en devenir. Cette année, ils sont plusieurs à avoir été auditionnés pour bénéficier du prêt d'un instrument. En complément du mécénat, les organisateurs du festival prévoient une vente aux enchères de bouteilles de vin, afin de financer les projets des jeunes talents musicaux, les bourses d'études et de développer le fonds instrumental. Un événement qui aura lieu lors du dîner de gala le 30 juin, ainsi qu'en ligne.

Meursault, Saint-Vivant, Saint-Romain

Cette année encore, la programmation du festival bénéficie comme toujours de l'apport de Gautier Capuçon et Jean-Yves Thibaudet, ses deux conseillers artistiques. C'est ainsi que pendant toute la durée du festival (22 au 30 juin), le public pourra déguster des vins re-



La mezzo-soprano néerlandaise, Nina van Essen.
Photo Anna Peschke Linden

marquables et assister à des concerts d'exception.

Cette 16^e édition débutera par une carte blanche aux jeunes talents dans le cadre majestueux de la cour de l'Hôtel-Dieu à Beaune en compagnie de la mezzo-soprano Nina van Essen et de la clarinettiste Galaxy Su qui se sont vues attribuées, cette année, la bourse jeunes talents. Au programme Mozart, Bizet ou encore Rossini. En sui-

te le festival partira se promener au Clos de Vougeot, le 24 juin, puis à l'abbaye de Saint-Vivant le 25 juin avant de revenir au Clos de Vougeot le mercredi 26 juin pour un concert exceptionnel à partir de 18 h 30 auquel prendront notamment part Gautier Capuçon (violoncelle), le pianiste Jean-Yves Thibaudet ainsi que le quatuor à cordes Modigliani. Rachmaninoff, Poulenc et Chausson se-



Le pianiste Jean-Yves Thibaudet, co-conseiller artistique du festival Musique et vins. Photo Andrew Eccles

ront au menu musical de la soirée.

Le lendemain, jeudi 27 juin, Capuçon et Thibaudet seront de nouveau sur le devant de la scène en l'église Saint-Romain autour d'un programme réunissant Brahms et Debussy.

Vendredi 28 juin, le festival Musique et vin fera étape au château avant de revenir une dernière fois pour la clôture de cette 16^e édition au Clos de Vou-

geot au cours de laquelle se tiendront une grande soirée de gala ainsi qu'une vente aux enchères au profit du fonds instrumental et de la bourse Jeunes talents. Pour la partie musicale, le public pourra entendre le pianiste Sir Andrés Schiff jouer la 5^e symphonie et le concerto pour piano n°1 de Beethoven.

L'intégralité du programme est à retrouver sur <https://www.musiqueetvin-closvougeot.com>

Dijon

L'association des métiers d'art de Côte-d'Or fête ses 10 ans

Créée en 2014, l'association des métiers d'art de Côte-d'Or regroupe une quarantaine d'ébénistes, de joailliers, de maroquins, de décoratrices sur bois... Pour ses 10 ans, la structure organise samedi 22 et dimanche 23 juin des démonstrations d'artisans professionnels à la salle de la Coupole. Il y en aura sept le samedi et six le dimanche.

Une vingtaine d'artisans présents

« L'idée est de montrer au public nos différents métiers, qu'il comprenne par les gestes ce qu'on fait au quotidien dans

nos ateliers », explique Tiphaine Jacquinot, cocréatrice de l'association et restauratrice de tableaux. Du modelage en céramique à la conception de bijoux en argent éco-responsable, en passant par le nettoyage de tableau, la diversité de l'artisanat sera représentée : « Il y aura aussi une reliure de livres qui va expliquer les différentes étapes de réalisation, une autre qui va montrer comment poser la dorure sur les livres. On retrouvera aussi une graveuse qui va montrer comment on grave une estampe sur une petite presse. Une vingtaine d'artisans seront là. »



L'association des métiers d'art en Côte-d'Or fête ses 10 ans ce week-end. Photo Christophe Meyer

« On voulait marquer le coup en faisant autre chose ; d'habitude, on fait des expositions artisanales pour vendre. Ce week-end, il y aura un atelier géant, c'est-à-dire qu'on va mettre en scène toutes nos créations. Il y aura aussi un côté jardin avec des parasols. » Une exposition photo de portraits des artisans en train de travailler sera aussi à découvrir sur place pendant les deux jours.

Samedi 22 et dimanche 23 juin à la Coupole, à partir de 10 heures et jusqu'à 19 heures le samedi et 18 heures le dimanche. Gratuit. Renseignements au

Chez Sotheby's, les vins de Bourgogne toujours en tête

Bourgogne

Enchères du vin

Vente aux enchères



Photo de gauche ©RC

AUTEUR



Fleur
Bouyé

DATE

27.06.2024

Malgré les frémissements du marché bourguignon, les vins de la région continuent à occuper la première place du podium des ventes de la célèbre société.

Chez Sotheby's, il y a les ventes de charité et les ventes classiques. Parmi les premières, en Bourgogne, il y a la célèbre [vente des Hospices de Beaune](#) et puis de moins connues comme celle qui aura lieu dans quelques jours au [Festival vins et Musiques au Clos-Vougeot](#) au profit du Fonds Instrumental et de la bourse Jeunes Talents. Si la vente du troisième dimanche de novembre des vins du Domaine des Hospices *booste* sérieusement les gains de la société, elle est aussi

Une bonne communication au service d'une bonne vente

Le caractère exceptionnel sur le plan de la cause, de la qualité des vins comme des montants réalisés de la vente de charité de Beaune fait de cette dernière une sorte de locomotive pour les autres ventes de bourgognes. Pour Célian Ravel D'Estienne, Directeur, Responsable des ventes aux enchères, France, Sotheby's Wine, le partenariat avec les Hospices est à la fois une grande fierté et un travail colossal. Bien avant la vente, soigner la communication à son sujet est le défi d'une année. Organiser des dégustations auprès des amateurs du monde entier, habitués ou potentiels nouveaux acheteurs, n'est qu'une partie de la tâche. Il y a en réalité un véritable « travail d'éducation qui doit être fait », témoigne encore Célian, pour faire comprendre l'histoire unique du domaine et son caractère quasi-légendaire comme l'implication très forte de [son régisseur et de son équipe pour la préservation des terroirs](#). « C'est l'histoire derrière les vignobles qui donne envie d'acheter ». Bien-sûr, les prix qui atteignent des sommets lors de cette vente à la renommée mondiale ne sont pas les prix habituels du marché. Ils donnent cependant la tendance.

Le Bourgogne plaît toujours...

Le succès de la vente de 2023, malgré une légère baisse, se retrouve dans les ventes classiques de vins où le bourgogne n'est pas détrôné, que cela soit à Paris, Londres, Genève ou New-York. [En 2023, ce sont 70 ventes de vins et spiritueux qui ont été réalisées par Sotheby's, tous types confondus, pour un gain total de 159 millions de dollars, nouveau record pour la maison.](#) Parmi les champagnes et les bordeaux, les deux autres régions les plus vendues, les bourgognes restent en tête grâce à quelques domaines phares qui ont l'art de faire monter les enchères tels le Domaine de la Romanée-Conti, le Domaine Leroy ou le Domaine Rousseau qui demeurent dans le Top 10 des ventes. Notons que la part du gâteau que constituent les transactions de bourgogne s'est quelque peu réduite en 2023 tout en conservant sa prééminence.

Activité intense en juin et juillet

Même non soldées, les ventes battent leur plein pendant ces deux mois. Après la vente de charité [Vins et Musique](#) évoquée plus haut qui présentera de nombreux crus d'exception grâce à la générosité des domaines et à propos de laquelle Célian a déclaré « Le partage est au cœur du vin et de la musique, c'est l'essence même du quotidien des vigneron et des musiciens. Ils interprètent chacun à leur manière un compositeur ou un terroir. La Bourgogne est incontournable dans le monde du vin et nous sommes fiers d'en être un humble ambassadeur », vient une vente exceptionnelle, la plus grosse collection de vins jamais vendue aux enchères : la Collection Pierre Chen – L'Atlas épicurien. Le chapitre français de cette vente se déroule en deux volets, une vente de champagnes, [Le Champagne Ultime à Paris, a eu lieu le 20 juin et l'autre, de nombreux, rares et très prestigieux crus bourguignons, \[Live In The Vines\]\(#\), aura lieu à Beaune le 2 juillet 2024.](#)